Bogotá D.C. 30 de mayo de 2025

Cuenta de Cobro No 002

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
Mario Andres Pinto Agudelo
C.C 1193546194 de Bogotá
RUT: 1193546194-6

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la filarmónica juvenil de cámara, en el marco del convenio de asociación 503 de 2025, del 12 al 30 de maryo de 2025.
La suma de: $2.303.664 (dos millones trecientos tres mil seiscientos sesenta y cuatro pesos)
Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente,



Nombre: Mario Andres Pinto Agudelo
C.C. 1193546194 de Bogotá
Telefono: 3208778468
Correo: marioandrespinto@hotmail.com
Banco: Colpatria
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 4762037007

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1193546194		PINTO AGUDELO MARIO ANDRES	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	cr 82 a # 6 - 37	BOGOTA-BOGOTA D.E.	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-04	2025-04	1484549320	9485613892	I	2025/05/23	2025/05/16	SCOTIABANK COLPATRIA	0	$443,000

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,499,000	$239,900			$1,499,000	$187,400			$0	$0			$1,499,000	$15,700		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,499,000	$239,900			$1,499,000	$187,400			$0	$0			$1,499,000	$15,700		$0	$0
Ciudad: BOGOTA Depto: BOGOTA D.E. (1 Afiliados)					$1,499,000	$239,900			$1,499,000	$187,400			$0	$0			$1,499,000	$15,700		$0	$0
1	CC	1193546194	PINTO MARIO	230201	30	$1,499,000	$239,900	EPS008	30	$1,499,000	$187,400		0	$0	$0	14-11	30	$1,499,000	$15,700	0	$0	$0
Total		**Afiliados(1)**				$1,499,000	$239,900			$1,499,000	$187,400			$0	$0			$1,499,000	$15,700		$0	$0

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1193546194		PINTO AGUDELO MARIO ANDRES	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	cr 82 a # 6 - 37	BOGOTA-BOGOTA D.E.	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-04	2025-04	1484549320	9485613892	I	2025/05/23	2025/05/16	SCOTIABANK COLPATRIA	0	$443,000

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$239,900	$0	$0	$239,900
PROTECCION	230201	800,229,739	0	1	$239,900	$0	$0	$239,900
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$15,700	$0	$0	$15,700
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	$15,700	$0	$0	$15,700
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$187,400	$0	$0	$187,400
COMPENSAR	EPS008	860,066,942	7	1	$187,400	$0	$0	$187,400
TOTAL				1	$443,000	$0	$0	$443,000



CONVENIO 503 DE 2025

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

MAYO

CONVENIO 503 de 2025

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 12 de mayo

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 13 de mayo

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Concierto

FECHA: 14 de mayo

LUGAR: colegio

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 15 de mayo

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Concierto

FECHA: 16 de mayo

LUGAR: Tadeo Lozano

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 19 de mayo

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 20 de mayo

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 21 de mayo

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Conceirto

FECHA: Liceo Frances

LUGAR: 22 de mayo

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Ensayo

FECHA: 23 de mayo

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: Concierto

FECHA: 25 de mayo

LUGAR: Julio MARIO

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 503 de 2025
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades Orquesta Filarmonica Juvenil de Cámara

		Periodo	mayo 2025																													
Nombre	**Instrumento**		**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**
Mario Andrés Pinto Agudelo	Concertino													E	E	C	E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Carlos Alberto Torres Botia	Violín			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C																
Nicole Garbriela Montjeo Peña	Violín			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C	E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Sara Jimena Daza Hernández	Violín			C			E	E	E	E	C	C																				
Natalia Adana Pamplona	Violín																E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Nathaly Castaño Riaño	Violín													E	E	C		C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Juan Esteban Soler	Violín			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C					E	E	E	C	E		C			S	S	
Daniela Marulanda Linares	Violín			C			T	E	T	T	T																					
Nicol Daniela Ardila Montoya	Violín II Jefe			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C	E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Maria Paulina Palacio Pérez	Violín													E	E	C	E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Juan Sebastian Torres Castro	Violín													E	E	C	E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Esteban Julian Álvarez Pava	Violín			C			E	E	E	E	C	C																				
Brajan Hari Martínez Hernández	Violín			C			E	E	E	E	C																					
Luisa Villa Navas	Violín			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C	E	C			E	T	E	C	E		C			S	S	
Shalom Yire MeloPrieto	Violín			C			E	E	E	E	C																					
Juan Diego Esteban Sierra	Viola Jefe			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C	E	C			E	E	T	C	E		C			S	S	
Daniela Cárdenas Pira	Viola													E	E	C	E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Josue Orjuela Trujillo	Viola													E	E	C	E	C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Andres Felipe Filizzola Severiche	Viola			C			E	E	E	E	C	C																				
Sebastián Rodrigo Páez Saavedra	Viola			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C		C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Maria Luisa Valentina Camacho	Viola			C			E	E	E	E	C	C																				
Juan Sebastian Rodriguez Barrios	Violonchelo Jefe			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C		C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Juan Pablo Díaz Rodriguez	Violonchelo													E	E	C		C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Diego Fernando Romero Hewitt	Violonchelo			C			E	E	E	E	C																					
María Juliana Zárate Parra	Violonchelo			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C		C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Nicolás Ángel Triana Estupiñán	Violonchelo			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C		C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Pedro Alejandro Rico Heredia	Contrabajo Jefe			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C		C			E	E	E	C	E		C			S	S	
Juan Angel Cubides Zambrano	Contrabajo			C			E	E	E	E	C	C		E	E	C					E	T	T	C	E		C			S	S	

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Cristhian P Neisa.

FIRMA DE COORDINADOR